



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
 Ufficio II

Ai Direttori Generali degli
 Uffici Scolastici Regionali

LORO SEDI

Al Comitato Nazionale per
 l'apprendimento pratico per la musica

Oggetto: Potenziamento dell'attività musicale e dell'attività teatrale. Finanziamenti D.M. 851/2017.

Si porta a conoscenza delle SS.LL. che per l'implementazione di laboratori territoriali e di progettualità per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale, relativa ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del decreto legislativo n. 60 del 2017, sono destinati € 700.000,00 (euro settecentomila/00) a favore delle scuole di ogni ordine e grado, come previsto dall'art. 20, comma 2, lettera a) del D.M 851 del 27 ottobre 2017.

Per la realizzazione delle suddette attività il riparto delle risorse è effettuato dalla Direzione generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione, su base regionale, in ragione del numero delle studentesse e degli studenti iscritti, come riportato nella tabella allegata.

Ciascun Ufficio Scolastico Regionale, nel rispetto del principio di trasparenza e previo avviso pubblico, al fine di individuare la scuola polo regionale, provvede a:

a) acquisire le candidature delle istituzioni scolastiche;

b) valutare le candidature con una apposita commissione nominata dal Direttore Generale di ciascun Ufficio Scolastico Regionale e composta da personale in servizio presso gli Uffici Scolastici Regionali, dotato di specifica professionalità nelle materie oggetto dell'avviso di selezione, nonché, laddove disponibile, da uno o più membri del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per le studentesse e gli studenti. Ai componenti della commissione non spettano compensi, emolumenti, indennità, gettoni di presenza, rimborsi spese o altre utilità, comunque, denominate.

Per quanto attiene alle finalità attese dalle progettazioni, le Istituzioni scolastiche singole o organizzate in reti di scuole che intendano partecipare sono tenute a considerare i seguenti ambiti di intervento:

1. attivazione di laboratori territoriali che riguardino attività musicali, coreutiche relative ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del decreto legislativo n. 60 del 2017 e che



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
Ufficio II

affrontino almeno 4 fra le seguenti tematiche in considerazione dell'ordine di scuola a cui ci si rivolge:

- a. la creatività;
 - b. la corporeità e la danza;
 - c. la verbalità e il linguaggio;
 - d. la vocalità e il canto;
 - e. la pratica dello strumento musicale e la musica d'insieme;
 - f. la pratica del teatro musicale;
 - g. l'ascolto attivo;
 - h. l'integrazione delle espressioni artistiche fra di loro e con altri linguaggi;
 - i. le tecnologie attraverso pratiche musicali e di teatro-musica sperimentali, innovative di produzione sonora.
2. organizzazione di un convegno - seminario a carattere regionale per la diffusione dei contenuti del Decreto Legislativo 13 Aprile 2017 n. 60 e per la conoscenza di buone pratiche didattiche e delle migliori esperienze metodologiche italiane e internazionali;
 3. promozione di attività di concerti, di opere musicali e di teatro musica e di performance a scuola con la partecipazione attiva degli studenti e la collaborazione di musicisti, artisti, attori, registi ecc.;
 4. promozione di attività formative per docenti che affrontino una o più delle tematiche di cui alla lettera a) del presente articolo, prevedendo, qualora possibile, anche il coinvolgimento dei docenti impegnati nei percorsi di istruzione e formazione di primo livello negli Istituti penali per i minorenni.

I dati dell'istituzione scolastica individuata dovranno essere trasmessi all'indirizzo dgsip@postacert.istruzione.it. Si prega di indicare, oltre al codice meccanografico, i dati dei Conti di Tesoreria e di un referente dell'attività progettuale.

IL DIRIGENTE
Giuseppe PIERRO



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
Ufficio II

Riparto delle risorse effettuato su base regionale

Regione	Popolazione scolastica	Riparto economico
Piemonte	536.354	€ 48.395,86
Lombardia	1.191.799	€ 107.537,45
Veneto	599.110	€ 54.058,41
Friuli V.G.	145.505	€ 13.129,09
Liguria	173.238	€ 15.631,47
Emilia Romagna	548.643	€ 49.504,71
Toscana	482.172	€ 43.506,96
Umbria	118.529	€ 10.695,01
Marche	213.146	€ 19.232,42
Lazio	736.284	€ 66.435,79
Abruzzo	174.881	€ 15.779,72
Molise	38.995	€ 3.518,57
Campania	895.095	€ 80.765,49
Puglia	596.959	€ 53.864,33
Basilicata	79.597	€ 7.182,13
Calabria	279.798	€ 25.246,51
Sicilia	742.297	€ 66.978,35
Sardegna	205.447	€ 18.537,73
Italia	7.757.849	€ 700.000,00