



il Jazz va a Scuola

La Federazione Nazionale
Il Jazz Italiano presenta il

1° CONVEGNO NAZIONALE

rivolto al mondo della scuola

SABATO 17 NOVEMBRE 2018, ore 9:00
Auditorium Unipol
via Stalingrado 37, Bologna

in collaborazione con il Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti e l'IC 16 di Bologna





La Federazione Nazionale Il Jazz Italiano nasce il 13 febbraio del 2018 e il 21 firma un protocollo d'intesa con il MIBAC.

Un momento storico per il jazz italiano che sancisce il riconoscimento del jazz e della musica improvvisata come linguaggio fondamentale del Novecento e della cultura contemporanea.

Coscienti del bisogno di promuovere e incentivare la presenza dei linguaggi improvvisativi nella Scuola la Federazione organizza il primo Convegno Nazionale "Il Jazz va a Scuola" con l'intento di conoscere e mappare la ricca realtà nazionale. Realtà in progresso che vuole parlare nuove lingue d'arte tese allo scambio e all'incontro come è sempre stato per il jazz, idioma dinamico ed elastico per antonomasia. Una musica nuova per una Scuola migliore e una sinfonia di voci plurali per una migliore società del futuro.

Paolo Fresu

Presidente Federazione Nazionale Il Jazz Italiano



il Jazz va a Scuola

ore 9:00

Apertura delle registrazioni per i partecipanti

ore 9:30

Benvenuto

Paolo Fresu, Presidente Federazione Il Jazz Italiano, musicista

Sul palco i relatori dei progetti didattici e musicali

- **Progetto in Musica: LA SCUOLA SUONA IL JAZZ** (Brescia)
Carmelo Coglitore, musicista, docente Scuola Media “G. Carducci”
- **Progetto in Musica: INSIDE JAZZ** (Firenze)
Prof.ssa Maria Elena Romanazzi, docente Liceo Classico “Dante”

I saluti delle autorità e apertura ufficiale del I° Convegno Nazionale “Il Jazz va a Scuola”

Moderatore **Ada Montellanico**, musicista, direttivo Federazione Il Jazz Italiano

Paolo Fresu, Presidente Federazione Il Jazz Italiano, musicista

Autorità istituzionali

Presentazione del progetto nazionale “Il Jazz va a Scuola”

Catia Gori, docente, cantante, direttrice di cori giovanili, promotrice di esperienze musicali legate all’educazione musicale nella scuola primaria, redattrice del progetto nazionale

Sonia Peana, musicista, ideatrice e promotrice del progetto “Nidi di Note”, attiva nella didattica nei nidi e nelle scuole dell’infanzia e nell’insegnamento del violino e del pianoforte per i più piccoli, redattrice del progetto nazionale

Sul palco i relatori dei progetti didattici e musicali

- **NIDI DI NOTE e NOTE ELEMENTARI** (Bologna)
Sonia Peana, violinista, attiva nella didattica nei nidi e nelle scuole dell'infanzia
Luigi Mosso, musicista, attivo nella didattica musicale dai nidi alle scuole primarie, produttore di spettacoli sul jazz per bambini e ragazzi
- **MUSICA E GIOCO** (Bologna)
Pasquale Mirra, musicista, attivo nella didattica musicale in età scolare
Danilo Mineo, musicista, attivo nella didattica musicale in età scolare
- **PAZZI DI JAZZ** (Ravenna)
Sandra Costantini, ideatrice del progetto
Franco Emaldi, musicista, professore
- **IL JAZZ SUONA A SCUOLA** (Piacenza e Bologna)
Giovanni Serrazanetti, Presidente di Italia Jazz Club, direttore artistico Cantina Bentivoglio
Angelo Bardini, direttore artistico Milestone jazz club, commissione artistica Piacenza Jazz Fest
- **BOLOGNA JAZZ FEST: SEGNOSONICO** (Bologna)
Federico Mutti, Presidente Bologna Jazz Fest
- **LE FIABE DEL JAZZ: JAZZ & CARTOON** (Empoli)
Prof. Alceste Ayroldi, docente di ruolo, saggista, critico musicale, musicologo
- **GIOCAJAZZ** (Roma)
Massimo Nunzi, compositore, musicologo, musicista
- **LOCOMOTIVE IN MOVIMENTO: CRAZY JAZZ SCHOOL** (Lecce)
Carla Casarano, musicista
- **SIENA JAZZ: VERSO L'ISOLA CHE NON C'È** (Siena)
Franco Caroni, direttore artistico Siena Jazz
- **TUTTI QUANTI VOGLION FARE JAZZ** (Valenza)
Prof. Maurizio Carandini, dirigente scolastico Scuola Secondaria di I grado "Giovanni Pascoli"



- **VISIONINMUSICA SCUOLA** (Terni)
Silvia Alunni, direttore artistico Visioninmusica, musicista

Spazio narrativo

Come raccontare il jazz nella letteratura per ragazzi

Reno Brandoni, scrittore, musicista

Laura Moro, direttrice editoriale Edizioni Curci

Conclusioni della mattina

Prof. Luigi Berlinguer, Presidente del Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica e per lo Sviluppo della Cultura Scientifica e Tecnologica

ore 13:30 – 14:30

Pausa pranzo e networking

ore 14:30 – 16:30

Sul palco i relatori dei progetti didattici e musicali

- **Progetto in Musica: L'ORCHESTRA FELICE** (Monza)
Felice Clemente, compositore, musicista
- **Progetto in Musica: ODG BRASS BAND** (Ravenna)
Franco Emaldi, musicista, professore
- **RUSTICA X BAND** (Roma)
Pasquale Innarella, docente, musicista
- **INCONTRIAMO IL JAZZ** (Bergamo)
Claudio Angeleri, compositore, musicista, didatta
- **SPMT TUTTI QUANTI VOGLION FARE JAZZ** (Roma)
Paolo Cintio, docente Scuola Popolare di Musica di Testaccio, musicista

- **NATI NELLE NOTE** (L'Aquila)
Umberto Giancarli, insegnante, musicista
Lucia Giambotti, insegnante, musicista
- **LA BANDA GIOVANILE FVG ANBIMA** (Val di Fassa)
Marco Somadossi, insegnante, musicista
Pasquale Moro, Vice Presidente ANBIMA Friuli Venezia Giulia
- **SOUNDZ FOR CHILDREN**
Gegè Telesforo, musicista, ambasciatore UNICEF
Nicoletta Grassi, Presidente Comitato UNICEF di Bologna

ore 16:30

Tavola rotonda e discussione

Linguaggi musicali: specificità del jazz e delle musiche improvvisate, implicazioni didattico-educative.

Intervengono

Annalisa Spadolini, musicista, docente comandato, direzione generale per il personale scolastico del MIUR di Roma

Tullio Visioli, compositore, vocologo artistico

Andrea Apostoli, musicista, Fondatore e Presidente AIGAM - Associazione Italiana Gordon per l'Apprendimento Musicale

Tommaso Vittorini, musicista, compositore, co-fondatore Scuola Popolare di Musica di Testaccio

Paolo Damiani, direttore artistico, musicista, compositore, docente Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, Membro CNAM di Roma

Ilaria Chirico, cantante, didatta

Prof. Francesco Martinelli, critico musicale, giornalista

Moderatrici

Catia Gori, Sonia Peana

ore 18:00

Chiusura dei lavori

Info e contatti:

+39 392 9787666

iljazzvaascuola@gmail.com

 Federazione Nazionale Il Jazz Italiano

Il Convegno Nazionale “Il Jazz va a Scuola” è valido per la formazione in servizio del personale docente.