



ORCHESTRA REGIONALE
delle scuole secondarie, di primo e secondo grado, della Lombardia.

REGOLAMENTO

Art. 1 Il Liceo Classico e Musicale “B. Zucchi” di Monza, su mandato dell’USR per la Lombardia, in collaborazione con l’Associazione amici dei Musei di Monza e della Brianza, la Fondazione A.C. Monzino, COMUSICA (Coordinamento dell’Orientamento Musicale), l’Associazione ProMusica e con il Patrocinio della SIEM (Società Italiana per l’Educazione Musicale) Sez. di Monza, promuove la costituzione di quattro compagini orchestrali regionali rivolte a:

- **Archi**
- **Chitarre**
- **Flauti traversi** (in collaborazione con il Liceo Musicale “G.B. Grassi” di Lecco)
- **Saxofoni** (in collaborazione con il Liceo Musicale “P. Secco Suardo” di Bergamo)

Art. 2 La partecipazione alle attività delle orchestre è aperta ad alunni ed ex-alunni delle scuole secondarie, di primo e secondo grado, della Lombardia che si iscriveranno secondo le modalità di cui all’art. 6 del presente Bando.

Art. 3 Come indicato dall’Ufficio Scolastico regionale per la Lombardia,

- Responsabile dell’organizzazione generale del progetto e Direttore dell’Orchestra Regionale di Chitarre è il Prof. **Ciro Fiorentino** (ciro.fiorentino@liceozucchi.edu.it).
- Direttore dell’Orchestra Regionale d’Archi è il Prof. **Giambattista Pianezzola** (giambattista.pianezzola@liceozucchi.edu.it).
- Direttore dell’Orchestra Regionale di Flauti traversi è il Prof. **Massimo Orlando** (massimo.orlando@gbgrassi.net).
- Direttore dell’Orchestra Regionale di Saxofoni è il Prof. **Roberto Genova** (genovaroberto@suardo.it).

Per eventuali, ulteriori chiarimenti è possibile rivolgersi al relativo Direttore che a sua volta avrà cura di inviare ai referenti delle scuole aderenti, parti, partiture e ogni ulteriore informazione risultasse necessaria.

Art. 4 L’organizzazione sarà strutturata in due fasi.

- Prima fase
- a) entro il 20 novembre 2022 il Direttore contatterà i referenti delle scuole aderenti per definire il contenuto dei video da inviare e per fornire loro il programma di massima che verrà affrontato e sul quale si dovrà lavorare;
 - b) entro il 7 gennaio 2022 la scuola invierà i Video concordati;
 - c) entro il 20 gennaio 2022 l’USR Lombardia pubblicherà l’elenco dei candidati risultati Idonei, la disposizione dei ruoli orchestrali e l’assegnazione del repertorio da preparare.

Seconda fase N.B. la realizzazione della seconda parte del progetto sarà definita nel dettaglio entro la fine di gennaio 2023, al fine di prevedere un calendario di prove in



Liceo Classico e Musicale Statale B. Zucchi

presenza nonché di performance pubbliche, anche in base al numero di allievi che risulteranno IDONEI.

Le prove si svolgeranno, di norma, presso il Liceo Musicale “B. Zucchi” di Monza o presso le sedi degli Istituti co-organizzatori, sulla base di criteri quali la disponibilità di spazi adeguati, la provenienza di studenti e direttore, la sede degli eventi pubblici programmati.

L’obiettivo auspicato, alla luce della positiva esperienza realizzata negli scorsi anni scolastici, è la realizzazione, nel periodo marzo/maggio 2023, di prove in presenza finalizzate alla possibilità di organizzare e realizzare eventi concertistici, proposti anche in collaborazione sia con l’USR sia con le scuole aderenti.

La finalità del progetto è l’ulteriore ampliamento delle possibilità performative di musica d’insieme; dette possibilità hanno positivamente caratterizzato le Scuole a indirizzo musicale, e non, della nostra regione, rendendole un punto di riferimento nel panorama didattico nazionale.

Art. 5 Le domande di adesione dovranno pervenire **entro il 12 novembre 2022** all’indirizzo ciro.fiorentino@liceozucchi.edu.it e, per conoscenza, a monica.capuzzi@posta.istruzione.it con oggetto: “Orchestre Regionali”.

Art. 6 Il modulo di iscrizione dovrà essere compilato in forma chiara, leggibile e non manoscritta. Dovrà essere obbligatoriamente segnalata l’esistenza della copertura assicurativa sugli infortuni e sulle responsabilità civile dei partecipanti.

Art. 7 A tutti gli alunni risultati IDONEI verrà inviato un Attestato di Idoneità e alle loro scuole il relativo Attestato di Merito.

Art. 8 A tutti i partecipanti sarà rilasciato l’attestato di partecipazione. L’attività svolta dai partecipanti sarà considerata da tutti i licei aderenti come PCTO, se necessario previa stipula di apposita convenzione.

Si ringrazia per l’attenzione.

La Dirigente Scolastica
Rosalia Caterina Natalizi Baldi



Liceo Classico e Musicale Statale B. Zucchi